

# PINO PIRAS

.....en POEMA...SÀTIRA...CANÇÒ'.....

## PINO PIRAS

.....en POEMA...SÀTIRA...CANÇÒ'.....





## La ginqueta

La Do#- Fa#- Do#-7  
La Do#- Fa#- Do#-7  
Quanta glòria és passada  
La Do#- Fa#- Do#-  
a damunt de la pedra rodona  
Si- Re La  
la ginqueta de història enraona  
Do# Fa#-  
la ginqueta n'és fins l'lisada.  
La Do#- Fa#- Do#-7  
I quantes versos me dona  
La Do#- Fa#- Do#-7  
quan vaig a collir poesia.  
Si- Re La  
L'antiga ginqueta retorna  
Do# Fa#-  
cantant-me veus de genia.  
Mi Si-  
Contes, barons, barrotx i cavalls  
Mi La Do#- Fa#- Do#-7  
passos de peu descalç.  
La Do#- Fa#- Do#-7  
L'Alguer de sempre se vanta  
La Do#- Fa#- Do#-7  
de ésser país català.  
Si- Re La  
La ginqueta me vol recordar  
Do# Fa#-  
a mi ella me canta  
Mi Si-  
«Verso el tres-cents cinquanta  
Mi Si-  
la rocaforta algueresa  
Re La  
té força naval genovesa  
Do# Fa#-  
en mig de una mar que t'encanta».  
Mi Si-  
L'húmil ginqueta assentada  
Mi Si-  
carinyada de brincs de pardals  
Re La  
de altres ginquetes pressada  
Do# Fa#-  
me parla de antics germans.

Mi Si-  
Ma ninguna rima escandida  
Mi Si-  
que fa així cartolina il·lustrada:  
Re La  
és muda la d'ella parlada  
Do# Fa#-  
quan canta històries de vida.  
La Do#- Fa#- Do#-7  
Fem part de la corona  
La Do#- Fa#- Do#-7  
quan Pere lo Cerimoniós  
Si- Re La  
s'aixeca un dia boriós  
Do# Fa#-  
a dar l'ordre que no perdona:  
Mi Si-  
envia Cabrera, almirall  
Mi Si-  
de vaixells aragonesos.  
Re La  
Contra sardos i genovesos  
Do# Fa#-  
Cabrera vinci, és normal:  
Mi Si-  
set-cents combatents genovesos  
Mi Si-  
contra «sol» vint-mil de Aragona.  
Re La  
Lo Doria resisti sis mesos  
Do# Fa#-  
Pere no fa més cerimònia.  
Mi Si-  
Diu al Doria de fer bon minyó  
Mi Si-  
que l'Alguer te de estar catalana.  
Re La  
Se firma la sotamissió  
Do# Fa#-  
de lluitar ningú té més gana.

(La ginqueta)

**Mi** **Si-**  
La ginqueta dolça me diu  
**Mi** **Si-**  
que en allí, al vell carreró  
**Re** **La**  
ont té la col·locació  
**Do#** **Fa#-**  
hi estava lo pòpul més viu:  
**Mi** **Si-**  
reis que avui són en glòria  
**Mi** **Si-**  
passaven en gran comunió  
**Re** **La**  
senyant ormes de història  
**Do#** **Fa#-**  
bisbes en processó.  
**Mi** **Si-**  
Rodes que tragen canons  
**Mi** **La** **Do#-** **Fa#-** **Do#-7**  
cutxos, gates, ratons.  
**La** **Do#-** **Fa#-** **Do#-7**  
Diventem país català  
**La** **Do#-** **Fa#-** **Do#-7**  
tant Roma és a lluny  
**Si-** **Re** **La**  
Barcelona la mare siguerà  
**Do#** **Fa#-**  
que l'Alguer ne guanya bon punt.  
**Mi** **Si-**  
La ginqueta diu lo que sap  
**Mi** **Si-**  
dolça veu de natura  
**Si-** **Re** **La**  
històries de cap en cap  
**Do#** **Fa#-**  
rondalla eterna, que dura.  
**La** **Do#-** **Fa#-** **Do#-7**  
L'Alguer s'anava formant  
**La** **Do#-** **Fa#-** **Do#-7**  
de gent de antiga raça  
**Si-** **Re** **La**  
català s'enteneva parlant  
**Do#** **Fa#-**  
al «sardo» li tanquen la plaça.

**Mi** **Si-**  
Lo país és de la Corona  
**Mi** **Si-**  
lo rei li diu: «Fidelíssima».  
**Re** **La**  
Sem gemel·los de Tarragona  
**Do#** **Fa#-**  
tota història bel·líssima.  
**Mi** **Si-**  
La ginqueta, a tants, se sap  
**Mi** **Si-**  
no dona gran sensació  
**Si-** **Re** **La**  
si envetxe t'escudi al cap  
**Do#** **Fa#-**  
ahora sí que l'entens, l'emoció!  
**Mi** **Si-**  
Algueresos, força i coratge  
**Mi** **Si-**  
Catalunya és plena de glòria  
**Si-** **Re** **La**  
mos ha dat un dolç llenguatge:  
**Do#** **Fa#-**  
lo guany, però, és de la història.  
**La** **Do#-** **Fa#-** **Do#-7**  
Quanta glòria és estada  
**La** **Do#-** **Fa#-** **Do#-7**  
sobre la pedra rodona  
**Si-** **Re** **La**  
la ginqueta n'és fins llisada  
**Si-** **Re** **La**  
la ginqueta de història enraona  
**Si-** **Re** **La**  
mos parla de història passada  
**Si-** **Re** **La**  
la ginqueta n'és fins llisada.  
**Si-** **Re** **La**  
La ginqueta n'és fins llisada...



## L'animal predador

**Sol** **La-** **Do** **Re**  
**Sol**

«Atenció població  
vos presentem la situació  
de l'animal predador  
deixau-me un botó, via!»

Tots los animals predadors  
un dia han fet reunió

hiena, xacal, lleó, matxoni, tigre, serpent  
**La-**  
hi ha fins un corbo present.

**Do** **Re**  
Hi són tots, no manca ningú  
**Sol**  
lo lleó fa: «Jo parl per cada u.

Donques, havem decidit  
de obrir tot lo territori

de avui la monarquia mori

**La-**  
formarem una democràcia

**Do** **Re**  
en modo que aqueixa nació

**Do** **Re**  
no digui que és sol lo lleó

que del pòpul ne fa una ratzia

**Sol**  
de avui hi és la democràcia».

Un matxoni, alhora, li demana:

«Donques, mos tenim de respectar?

Vull diure, me puc fiar?

**La-**  
lo més fort no me menja i no comana?».

**Do** **Re**  
«Jo parl a nom de cada u

**Do** **Re**  
—respon encara el lleó—

**Do** **Re**  
tenim una constitució

i de artícul ne porta sol u

on diu que tenim de respectar

**Sol**  
aquell que no hi fotim a mos menjar!».

«Jo parl a nom de cada u

—respon encara el lleó—

tenim una constitució

**La-**  
i de artícul ne porta sol u

**Do** **Re**  
on diu que tenim de respectar

**Sol**  
aquell que no hi fotim a mos menjar!»

**Re** **Sol**  
«Aquell que no hi fotim a mos menjar!»

**Re** **Sol**  
«Aquell que no hi fotim a mos menjar!»

**Re** **Sol...**

«Atenció, població

haveu entés la cançó

de l'animal predador, i bo!»



## La feminista

**Fa** La xitxina fea i arratxonida  
**Do**  
 se barallava un dia amb el xitxí:  
**Fa**  
**Do** «Sés mandró, tu penses a dormir  
**Fa**  
 de tu lo món no té ninguna estima.  
**Do**  
 Jo, envetxe, so tractada de reina  
**Fa**  
 i encada tant visitada de un marqués.  
**Do**  
 Tu, envetxe, no vals pròpiu arrés  
**Fa**  
 i qui te ampra te té de acompanyar  
**Do**  
 te tenen de prendre amb la mà  
**Fa**  
 siguis de rei, de papa o de qui sés.  
**Do**  
 I l'home que no comprén arrés  
**Fa**  
 per despreci com a tu ve aquidrat.  
**Do**  
 Jo, envetxe, lo món he populat  
**Fa**  
 i calqui volta amb gent de valor.  
**Do**  
 L'artista, lo president i el gran doctor  
**Fa**  
 so estada pròpiu jo que l'ha creat».

**La#-** **Fa-**  
*L'artista, lo president i el gran doctor*  
**Do** **Fa**  
*so estada pròpiu jo que l'ha creat».*

**Do** Lo xitxí, que dormiva arronsinat  
**Fa**  
 li diu «Oé, ja el saps qui sés muntada?  
**Do**  
 Si no prens cada dia una bastonada  
**Fa**  
 no sés contenta i no cries pròpiu arrés.  
**Do**  
 Si vull jo no te faç venir al marqués  
**Fa**  
 jo te despull del vel i de l'honor.  
**Do**  
 Contres de tu, ja el saps, tenc un rancor  
**Fa**  
 del cel mos n'han catxat per culpa tua.  
**La#-** **Fa-**  
*«Per això quatre cops cada dia*  
**Do** **Fa-** **Fa7-**  
*la natura m'ha ordenat de te dar».*  
**La#-** **Fa-**  
*«Per això quatre cops cada dia*  
**Do** **Fa**  
*la natura m'ha ordenat de te dar».*  
**La#-** **Fa-** **Do** **Fa-**  
 Za za za...



## L'embriagoni nat

La Mi La Mi  
La Fa# Si- Fa# Si-  
Fins que l'ampolla no és buïda  
Mi Mi4 Mi La Mi La  
no me destac i no la deix de sola!  
Fa# Si- Fa# Si-  
Si no hi fossi el vi que me consola  
Mi Mi4 Mi La Mi La  
cosa fossi estada aqueixa vida?  
Fa# Si- Fa# Si-  
Que digui mal aquell que me'l vol diure  
Mi Mi4 Mi La Mi La  
que el vi mos fa les anques de recuita  
Fa# Si- Fa# Si-  
que el cervell de l'home en terra gita  
Mi Mi4 Mi La Mi La  
totes collonades que fan riure.  
Fa# Si- Fa# Si-  
Hi és qui beu per dimenticar  
Mi Mi4 Mi La Mi La  
hi és qui beu per gran desplaier;  
Fa# Si- Fa# Si-  
jo, envetxe, bec per m'embriagar  
Mi Mi4 Mi La Mi La  
lo vi, és ver, a mi m'agrada un bé!  
Mi Mi La  
lo vi, és ver, a mi m'agrada un bé!  
Mi La Mi La...



## Lo pare espiritual

**Sol Re Sol Re Sol Sol- Re Sol- Sol- Re**  
 Cada dia se confessa  
**Re**  
**Do- Re Sol-**  
 prenda de rosa, fatxa de estrella  
**Re**  
 una dona massa bella  
**Do- Re Sol**  
 que és un goig a la mirar.  
 «També avui, pare meu  
**Re**  
 un altro home mascalzó  
 sense volguer entendre raó  
**Sol**  
 és reseixit a se consolar».

**Si**  
 «Gran pecat, gran pecat!  
**Mi-**  
 Qui candonga cada dia.  
**Re Sol**  
 Ma possible, filla mia  
**Re Sol**  
 que de cada u tu te deixis fregar?  
**Si Mi- Re Sol**  
 Gran pecat, gran pecat!»

«Jo cerc de me defendre  
**Re**  
 sigui dret o sigui tort  
 vosté dongui-me confort  
**Sol**  
 digui-me que me puc salvar».

**Si**  
 «Per non caure més en pecat  
**Mi-**  
 està en casa tot lo dia  
**Re Sol**  
 diu calqui Ave Maria  
**Re Sol**  
 jo vengueré a te visitar  
**Si Mi- Re Sol**  
 per non caure més en pecat».

**Sol- Re**  
 Quan lo sendedemà  
**Do- Re Sol-**  
 va a fer visita a fatxa de estrella  
**Re**  
 ella és sola i sempre més bella  
**Do- Re Sol**  
 li obri la porta i lo fa entrar.  
 «També en casa, pare meu  
**Re**  
 un altro home mascalzó  
 sense volguer entendre raó  
**Sol**  
 és reseixit a se consolar».

**Si**  
 «Bruta porca esvergonyda!  
 Bruta dona pecadora!»

Pres de futa, lo pobre home  
**Mi-**  
 aganxada l'ha a la gola.  
**Re**  
 De hi fer mal no té coratge  
 l'estrenyida és un carinyo  
 vergonyós i a cap quino  
**Sol**  
 no comprén més lo que fa.  
**Si Mi- Re Sol**  
 No comprén més lo que fa.  
 Fatxa de estrella, prenda de rosa  
**Re**  
 és una gran bella cosa  
 ella agrada a cada u  
**Sol**  
 a sota de la roba cada home és nu-nu.

(Lo pare espiritual)

«Sés una santa, prenda de rosa!»

**Re**

pensa aquell home quan se reposa.

Primer era mala sol per co'

**Sol**

se dava als altres i a ell no.

**Re**

Primer era mala sol per co'

**Sol**

se dava als altres i a ell no.

**Re**

Primer era mala sol per co'...





## Lo forister

Fa#...

Sol Sol4 Sol Sol4 Sol Sol4 Sol  
Sol4 Sol Sol4 Sol

Arribant a l'ísola del goig

Sol4 Sol La-  
lo forister pareix un gran Messia

Do Re

diu que plantava triulera

Re7 Sol

i que posava gent a triular.

Sol4 Sol Sol4 Sol

L'ísola és bona i sementosa

Sol4 Sol La-

i acullí el forister espamparriada

Do Re

com una calarina espixitada;

Re7 Sol

lo forister content se la gosa.

Sol4 Sol Sol4 Sol

A l'ísola governa un bou estranjo

Sol4 Sol Sol4 Sol

que té el cul al calent, i redossat;

Sol4 Sol Sol4 Sol

lo forister ont és ell s'és presentat

Sol4 Sol La-

dient «Acabarà el temps matanjo!».

Do Re

Vol cent mesures de sisers

Do Re

i de realç vol calqui raser

Do Re

amb bon trajo l'empapina bé

Sol

dient «Tenguereu temps més bell!»

Sol4 Sol Sol4 Sol

Lo que governa l'ísola, convint

Sol4 Sol La-

li dona la moneda a triular

Do Re

s'assumi calqui sardo a treballar

Re7 Sol

pareix que l'ísola és vivint.

Sol4 Sol Sol4 Sol

Ara, assajem lo xutx de la raó:

Sol La-

lo forister, gitant farranqueta

Do

Re

se'n pren tota la moneda de la caixeta

Re7 Sol

o sia tota la moneda de la regió.

Sol4 Sol Sol4 Sol

L'home que arroba i fa regiro

Sol4 Sol Sol4 Sol

fugi sempre sense saludar

Sol4 Sol Sol4 Sol

diu que té família de campar

Sol4 Sol La-

enventa treques, nènies i duru-duru.

Do Re

L'home que arroba i fa regiro

Do Re

fugi sempre sense saludar

Do Re

diu que té família de campar

Re7 Sol

enventa treques, nènies i duru-duru.

Sol4 Sol Sol4 Sol

O ísola, mare de gran falda

Sol4 Sol La-

sempre oberta i espamparriada

Do Re

i quan lo forister t'ha ben gosada

Re7 Sol

te diu «Adiós i bona tarda».

Sol4 Sol Sol4 Sol

O ísola, mare de gran falda

Sol4 Sol La-

sempre oberta i espamparriada

Do Re

i quan lo forister t'ha ben gosada

Re7 Sol

te diu «Adiós i bona tarda».

Re Sol

«Adiós i bona tarda».

Sol...



## Calma de atzur que enganya

Re- La Re- La Re-  
La Re-

La marina esparginada  
La  
en calma de atzur que enganya

t'aquidra omplint-te de colors l'ull  
Re-  
te'n tira l'olor que l'acompanya.

Sol-  
Palla marina, aspronja i perfumada  
Re-  
te dona la il·lusió de se fer tendre.

Sol-  
Dolça, vollosa, enamorada  
La Re-  
t'abraça, t'embolica i te'n vol prendre.

Do Fa  
I t'enguli, regita, i t'enguli i regita per tres voltes  
Sol- La  
mastullat dels escolls

Re-  
te'n carren les correntes fortes.  
Do Fa  
I t'enguli, regita, i t'enguli i regita per tres voltes

Sol- La  
mastullat dels escolls  
Re-  
te'n carren les correntes fortes.

Sol-  
En sumo, calma de atzur que enganya  
La  
i en fondo, en fondo, en fondo

Re-  
quanta gents mortes!  
Do Fa  
En sumo, calma de atzur que enganya

La  
i en fondo, en fondo, en fondo  
Re- La Re- La  
quanta gents mortes!



## Qui trista que és la tarda

**Mi-**

Alguer, mare de gran falda

de quan t'he deixada

**Do dim Si**

la mia genia hi és nada

**Mi-**

qui trista que és la tarda.

La veu dels carrerons

lo so del campanil

**Do dim Si**

lo cel de mil colors

**Mi**

fan l'ànimo gentil.

**Re**

*La veu dels carrerons*

**Sol**

*lo so del campanil*

**Si La-**

*lo cel de mil colors*

**Si Mi Mi-**

*fan l'ànimo gentil.*

Aqueix meu sentiment

diventa malaltia

**Do dim Si**

a lluny de la mia gent

**Mi-**

no viv en harmonia.

Als braços de l'Alguer

jo tenc de tornar

**Do dim Si**

la gent del meu país

**Mi-**

jo vull tota abraçar.

**Re**

*Als braços de l'Alguer*

**Sol**

*jo tenc de tornar*

**Si La-**

*la gent del meu país*

**Si Mi Mi-**

*jo vull tota abraçar.*

Alguer, mare de gran falda

de quan t'he deixada

**Do dim Si**

la mia genia hi és nada

**Mi- Si**

qui trista que és la tarda.

**Mi-**

Qui trista que és la tarda.



## La baralla

La Mi Si Mi (x2)

La Mi

*So estrac de t'entendre*

Si Mi

*so estrac de barallar*

La Mi

*no te volgueriva veure més*

Si Mi

*no te puc més suportar.*

La Mi Si Mi (x2)

Si

Tu sés un embriagoni

Mi

embriac cada dia

Si

te n'estàs a la taverna

Mi

amb la companyia

Si

i no penses a ta filla

Mi

malany que te pugui aturmentar

Si

que per no tendre lo *rosseto*

Mi Mi7

no és eixint a passejar.

La Mi

*So estrac de t'entendre*

Si Mi

*so estrac de barallar*

La Mi

*no te volgueriva veure més*

Si Mi

*no te puc més suportar.*

La Mi Si Mi (x2)

Si

Tu sés una tronineda

Mi

que quan vas a fer l'espesa

Si

te n'estàs a xatxarar

Mi

a costat de calqui iglésia

Si

dient mal de cada u

Mi

així te passa el temps

Si

i quan vens en casa

Mi Mi7

lo peix és ja pudent.

La Mi

*So estrac de t'entendre*

Si Mi

*so estrac de barallar*

La Mi

*no te volgueriva veure més*

Si Mi

*no te puc més suportar.*

La Mi Si Mi (x2)

Si

Si tornessi lo temps enrera

Mi

no me fora més casada

Si

amb un marit així

Mi

una dona és arruïnada.

Si

T'he esposat per aquell dia

Mi

que en aquella portalleta

Si

me so tota empapinada

Mi Mi7

era encara minyoneta.

La Mi

*So estrac de t'entendre*

Si Mi

*so estrac de barallar*

La Mi

*no te volgueriva veure més*

Si Mi

*no te puc més suportar.*

La Mi Si Mi (x2)

(La baralla)

**Si**  
En aquella portalleta  
**Mi**  
amb mi no sés entrada  
**Si**  
quan eres minyoneta  
**Mi**  
quan te sés empapinada  
**Si**  
amb si és succeït  
**Mi**  
sol en casa de ta mare  
**Si**  
en aquella portalleta  
**Mi** **Mi7**  
amb un altre sés estada.  
**La** **Mi**  
*So estrac de t'entendre*  
**Si** **Mi**  
*so estrac de barallar*  
**La** **Mi**  
*no te volgueriva veure més*  
**Si** **Mi**  
*no te puc més suportar.*  
**La** **Mi**  
*So estrac de t'entendre*  
**Si** **Mi**  
*so estrac de barallar*  
**La** **Mi**  
*no te volgueriva veure més*  
**Si** **Mi**  
*no te puc més suportar.*  
**La** **Mi** **Si** **Mi** **La** **Mi** **Si** **Mi...**



## Lo polític

**Fa Do Fa Do Fa**  
Lo polític dolç i gentil

que parla, empromiti

**La-**

assimija al matxoni

**Do**

que te tempta el conill

**La#**

**Do**

i li diu «Te so companyó

**La#**

**Do**

te tenc en gran simpatia

**La#**

**Do**

lo dèbil me fa compassió

**La#**

**Do**

te demostr que és xatxaria

la veu que diu que so fals

**Fa**

o que menj un conill cada dia.

**Do**

**Fa**

So honest, no faç mala acció

**La-**

com fa la gata al pardal;

**Fa**

**La-**

a mi no me naix de fer mal

**Do**

ne vols una demostració?

**La#**

**Do**

Jo so contra la línia del partit

**La#**

**Do**

que designa a damunt del conill

**Fa**

per fer-lo a guisat o enrostit».

**La#**

Jo so contra la línia del partit

**Do**

que designa a damunt del conill

**Fa**

per fer-lo a guisat o enrostit».

**Do Fa**  
Lo matxoni ne diu cent mil

**Do**

per ésser cregut i votat

**La#**

lo matxoni ne diu cent mil

**Do**

per ésser cregut i votat

**Fa**

i el conill fini sempre menjat

**Do**

**Fa**

i el conill fini sempre menjat

**Do**

**Fa**

i el conill fini sempre menjat...



## Lo president lleó

**Fa# Do7**

**Fa-**

Per menjar una mosca és anada

**Do7**

a damunt del cos del lleó.

Primer ha frusquinat en allí

**Fa-**

després més a sota al rocó

**Fa#**

i veient que hi havia de menjar

**Do7**

**Fa-**

decidi de viure en allà.

**Fa# Do7**

**Fa-**

Lo lleó, entenent lo carinyo

**Do**

no és que ne fossi content

i treient del runco la dent

**Fa-**

a la fiada mossiga maligne.

**Fa#**

Ma la mosca amb llestresa saltava

**Do7**

**Fa-**

i a damunt del *de allò* se posava.

**Fa# Do7 Fa-**

**Fa#-**

Veient la mosca en allí

**Do#7**

a dar el mos no s'és atrevit

«Si esball mossigant —s'ha dit—

**Fa#-**

me'n destac les coses de allí

**Sol**

i sigueriva una bella vergonya

**Do#7**

**Fa#-**

un rei sense co...rona».

**Sol Do#7**

**Fa#-**

Reflectint amb calma ha trobat

**Do#7**

tant per ne eixir vencedor diu

«Bé, me faç publicitat»

**Fa#-**

i esfructant la situació

voliva fer creure a la gent

**Do#7**

que el lleó era un rei *benvolent*

que comprén qui té menester

**Fa#-**

que ajuda qui no ne té

**Sol**

i tant per guanyar reputació

**Do#7**

**Fa#-**

s'ha deixat la mosca al rocó.

**Sol Do#7 Fa#-**

**Sol-**

**Re7**

Lo pòpul ha pensat: «No és maligne, ancis

**Sol-**

—diu— lo lleó és verament un rei digne.

**Sol#**

I tots li portaven a menjar

**Re7**

**Sol-**

que n'hi avançava fins per gitar.

**Sol# Re7**

**Sol-**

**Re7**

Ma al lleó tot això no li abastava

**Sol-**

i en cada tant u del pòpul se menjava

**Sol#**

l'aclamava lo pòpul content

**Re7**

**Sol-**

«Evviva el lleó president!»

**Re7**

**Sol-**

«Evviva el lleó president!»

**Sol# Re7 Sol-...**